

医学教育网执业中药师: 《答疑周刊》2022年第37期

问题索引:

1. 【问题】老师, 八纲与辨证的关系。
2. 【问题】老师, 目光晦暗、瞳仁呆滞、精神萎靡、反应迟钝、呼吸气微, 甚至神识昏迷、循衣摸床、撮空理线是失神还是假神?
3. 【问题】老师, 面色为白色, 主什么证?

具体解答:

1. 【问题】老师, 八纲与辨证的关系。

八纲指阴阳、表里、寒热、虚实八个辨证要点, 也是辨证的纲领。

寒热用以分别疾病的属性;

表里用以分辨疾病病位与病势的浅深;

虚实用以分别邪正的盛衰;

疾病的基础是阴阳失调, 因此, 阴阳是区分疾病类别的总纲。

[正保医学教育网原创]

2. 【问题】老师, 目光晦暗、瞳仁呆滞、精神萎靡、反应迟钝、呼吸气微, 甚至神识昏迷、循衣摸床、撮空理线是失神还是假神?

目光晦暗、瞳仁呆滞、精神萎靡、反应迟钝、呼吸气微, 甚至神识昏迷、循衣摸床、撮空理线, 或猝倒而目闭口开、手撒、遗尿为失神的临床表现。

分类	临床表现及意义
有神(得神)	两眼灵活, 明亮有神, 鉴识精明, 神志清楚, 反应灵敏, 语言清晰
失神(无神)	目光晦暗、瞳仁呆滞、精神萎靡、反应迟钝、呼吸气微, 甚至神识昏迷、循衣摸床、撮空理线, 或猝倒而目闭口开、手撒、遗尿
假神	总结: 原来……突然/忽然…… 原来不欲言语、语声低弱、时断时续、突然转为言语不休者; 原来精神极度衰颓, 意识不清、突然精神转“佳”者; 原来面色十分晦暗、忽然两颧发红如妆者
神乱	癫痫: 表情淡漠、寡言少语、闷闷不乐, 继则精神发呆, 哭笑无常 狂病: 烦躁不宁、登高而歌、弃衣而走、呼号怒骂、打人毁物、不避亲疏 痫病: 突然跌仆, 昏不知人, 口吐涎沫, 四肢抽动

[正保医学教育网原创]

3. 【问题】老师, 面色为白色, 主什么证?

面色为白色，主虚寒证、失血证。

面色	主证	临床表现和意义
白色	虚寒证、失血证	(1) 白而虚浮: 阳气不足 (2) 淡白而消瘦: 营血亏损 (3) 急生病突然面色苍白: 阳气暴脱 (4) 里寒证剧烈腹痛, 或虚寒战栗时, 也可见面色苍白, 则为阴寒凝滞、经脉拘急所致
黄色	虚证、湿证	(1) 萎黄: 面色淡黄, 枯槁无泽, 脾胃气虚、营血不能上荣 (2) 黄胖: 面色黄而虚浮, 脾气虚衰, 湿邪内阻 (3) 黄疸: 面、目、身俱黄。其中黄而鲜明如橘子色者为阳黄, 属湿热; 黄而晦暗如烟熏为阴黄, 属寒湿
赤色	热证	(1) 满面通红: 外感发热或脏腑阳盛的实热证 (2) 仅颜面部潮红: 阴虚而阳亢的虚热证 (3) 戴阳证: 久病、重病面色苍白却时而泛红如妆, 属虚阳上越的危重证候
青色	寒证、痛证、瘀血证、惊风证	(1) 面色苍白而带青: 阴寒内盛, 心腹疼痛 (2) 面青灰、口唇青紫: 心气不足, 推动无力, 血行不畅, 为气虚血瘀 (3) 小儿高热, 面部青紫, 以鼻柱、眉间、口唇四周青紫最易察见: 惊风的先兆
黑色	肾虚、水饮证、瘀血证	(1) 目眶周围见黑色: 肾虚水泛的水饮病, 或寒湿下注的带下证 (2) 面黑而干焦: 肾精久耗

[正保医学教育网原创]